UNE PUBLICATION EAGLEMOSS – TOUS LES 15 JOURS

MARVEL

SUPER HEROES

LA COLLECTION OFFICIELLE

PEINTES À LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMÉROTÉES

1

SILVER SURFER

SILVER SURFER™

Silver Surfer est sans doute le plus puissant des héros de Marvel, puisqu'il est doté du formidable Pouvoir Cosmique. Ce noble extraterrestre, qui symbolise les plus hautes aspirations de l'esprit humain, est l'une des créations les plus originales de Marvel. Apparu dans *The Fantastic Four*, il a rencontré un rapide succès et a eu droit à sa propre série dès les années 1960. Il a également été la vedette d'une émission de dessins animés. Préparez-vous maintenant à chevaucher les vagues cosmiques et à explorer les mondes galactiques de l'univers Marvel, dans ce guide de présentation de Silver Surfer.

SOMMAIRE

3 La vie et l'histoire
Les aventures de Silver Surfer sur les vagues galactiques.

10 Moments forts
Redécouverte de la première apparition de Silver Surfer.

12 Super Secrets
Le Pouvoir Cosmique en détail.

14 Bons et méchants
Les amis, la famille et les ennemis de Silver Surfer.

17 En coulisse
La création de Silver Surfer – dans la ville réelle !

Rédacteur en chef : Alan Cowsill. Graphistes : Dan Rachael & Gary Gilbert. Secrétaire de rédaction : Liv Guy. Consultant : Nick Abadzis. Assistant : Richard Jackson. Illustration de couverture : Sean Chen.

© Eaglemoss Publications Ltd (2006)
© 2006 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.

Eaglemoss International, Ltd
5 Cromwell Road, London SW72 HR
Directeur de la publication : Mark Stanley

Marketing, Édition : Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92200 Neuilly-sur-Seine
Direction : Olivier Beressi
Marketing : Ève Boulan-Périvier
Fabrication : Manuella Passard
Traduction : Michel Beauvais
Édition, adaptation : Sylvie Beilu, Fabienne Boisnard
Photogravure : Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél. : 0821230319 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vos abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients : www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France :
PROMÉVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique :
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse :
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél. : (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.

Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

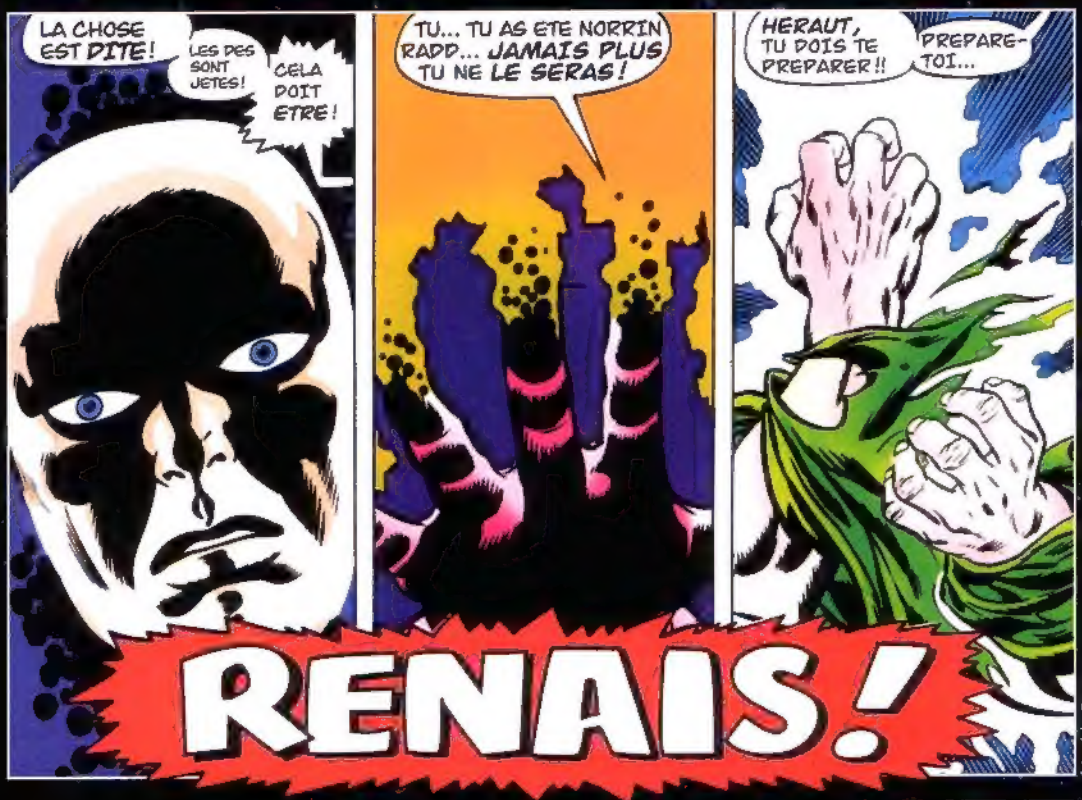
Art. : Adi Granov

MARVEL SUPER HEROES
LA COLLECTION OFFICIELLE

HISTOIRE D'UN... VEILLEUR D'ÉTOILES

Art. : Claudio Castellini

Silver Surfer est l'un des personnages les plus populaires de l'univers Marvel. Depuis son apparition aux côtés des Quatre Fantastiques jusqu'à sa propre série, il cherche la bonté cachée de l'espèce humaine. Notre propre héros enquête...


LA CHOSE EST DITE!
LES DES SONT JETES!
CELA DOIT ETRE!
TU... TU AS ETE NORRIN RADD... JAMAIS PLUS TU NE LE SERAS!
HERAUT, TU DOIS TE PREPARER!!
PREPARE-TOI...
RENAIS!

Art. : John Buscema

Eh oui! Les héros de Marvel ont des problèmes! Des pouvoirs surnaturels, courir tous les risques et tous les dangers, un haut niveau permanent d'adrénaline... Tout cela se paie! Et au prix fort! Et quel est celui qui tire le plus sur son compte courant de valeur héroïque? Spidey? Wolverine? Hulk? Peut-être plutôt Silver Surfer... Vous faites la moue? Mais songez un peu : Norrin Radd (l'*alter ego* du Surfeur) sacrifie sa vie, son amour – et son humanité même – pour protéger son univers contre l'appétit insatiable de Galactus, le dévoreur de mondes. Norrin a été changé, corps et âme, en Silver Surfer. Et si vous croyez que le job d'ange étincelant pour une déité cosmique est une sinécure, allez y voir de plus près...

QUATRE POUR UNE TRILOGIE

Silver Surfer nous apparaît via les Quatre Fantastiques.

FAITS ET GESTES

Véritable nom : Norrin Radd
Profession : Ancien héraut de Galactus
Identité : Publiquement connue
Statut légal : Citoyen de Zenn-la, sans casier judiciaire
Lieu de naissance : Planète Zenn-la
Situation familiale : Célibataire
Proches connus : Sans
Allégeance : Les Défenseurs
Base d'activité : L'Univers
Première apparition : *Fantastic Four (vol. 1) n° 48*
Taille : 1,93 m **Poids :** 91 kg
Yeux : Argent **Cheveux :** Chauve
Pouvoirs/capacités : Silver Surfer possède le Pouvoir Cosmique, ce qui lui permet de susciter des explosions énormes, de redistribuer les molécules et de naviguer dans l'espace et l'hyperespace. Sa force surhumaine le rend virtuellement omnipotent. Il voyage sur un surf indestructible, répondant aux ordres de son cerveau. Il perçoit en outre l'énergie environnante.

ÉCHELLE DES POUVOIRS	1 2 3 4 5 6 7
INTELLIGENCE	
FORCE	
VITESSE	
RÉSISTANCE	
PROJECTION D'ÉNERGIE	
APTITUDE AU COMBAT	

Mars 1966
Fantastic Four n° 48
Première apparition de Silver Surfer.
Ill. : Jack Kirby

Octobre 1966
Fantastic Four n° 55
La Chose est rebelle aux pouvoirs cosmiques.
Ill. : Jack Kirby

Mars 1968
Fantastic Four n° 72
Silver Surfer donne une leçon à l'Humanité.
Ill. : Jack Kirby

Août 1968
Silver Surfer n° 1
On apprend les origines de Silver Surfer.
Ill. : John Buscema

Art. : John Buscema

Silver Surfer est né ! Norrin Radd subit une transmutation cosmique !

La première famille de Marvel est alors au plus haut. Mr Fantastic et la Femme Invisible viennent de se marier, et l'équipe a rencontré des êtres supérieurs, les Inhumains. Mais tout cela paraît bien fade dès que les 4F s'engagent dans la Trilogie de Galactus, un drame si cosmique dans sa conception qu'il va fixer le style et le ton des histoires de Marvel pour des décennies !

L'annonce faite aux 4F

En revenant du Grand Refuge des Inhumains, les 4F ont à peine le temps de reprendre leur souffle (Reed Richards – Mr Fantastic, pourtant toujours propre sur lui, en bon Américain qu'il est, ne se rase même pas !). Il y a un hic sérieux. Considérable !

New York est en flammes et des météorites sillonnent le ciel. Mais il apparaît que le cataclysme a été produit par un extraterrestre allié des 4F, le Gardien, pour protéger la planète d'un danger plus grand.

Selon ce Gardien (supposé neutre en matière d'importation cosmique – une sorte de Suisse galactique !), Silver Surfer arrive ! Et quand le Surfeur se pointe, Galactus suit de près. Ça sent plutôt le roussi !

Dévoreur de mondes

Galactus est un gros client. Seul survivant d'une réalité qui existait avant le Big Bang, il est plus vieux que le temps lui-même ! Au-delà du bien et du mal (cela rappelle quelque chose !), il a passé des millénaires à sucer l'énergie vitale des planètes, laissant derrière lui des enveloppes vides – comme des ballons crevés...

Mais Galactus est bien au-dessus des problèmes d'intendance et de la recherche du casse-croûte quotidien. C'est pourquoi il recrute comme « héraut » – joli titre pour un homme de peine – Silver Surfer et le charge de chercher pour lui des planètes pétantes d'énergie. Ainsi, cet agent vole de galaxies en galaxies sur sa planche cosmique, protégée des caprices du temps et de l'espace par une coque extérieure en argent.

AINSI, TU N'ES PAS SIMPLEMENT UNE AME ENCORE MOINS UN MONSTRE. TU AS AUSSI DES EMOTIONS ! JE LE SENTAIS DEPUIS LE DEBUT !
NON, N'EN DIS PAS PLUS ! NE NOURRIS PAS D'ESPOIRS ! JE SUIS CE QUE JE DOIS ETRE !
JE SERS GALACTUS !

Art. : Jack Kirby

Une rencontre : Alicia sauve l'âme de Silver Surfer.

Extraterrestre extra

Stan Lee et Jack Kirby font du Surfeur un oiseau rare de la B.D. Froid, impassible, quelque peu sphinx... Il ne parle qu'à sa troisième apparition. Et il est

Art. : Alex Ross

Décembre 1968
Silver Surfer
n° 3
Méphisto peut s'emparer de l'âme de Silver Surfer.
Ill. : John Buscema

Décembre 1969
Silver Surfer
n° 11
Silver Surfer sauvera-t-il celle qu'il aime ?
Ill. : John Buscema

Mars 1970
Silver Surfer
n° 14
Spidey donne une volée à Silver Surfer !
Ill. : John Buscema

Septembre 1970
Silver Surfer
n° 18
Perdu, seul et face aux Inhumains.
Ill. : Jack Kirby/Herb Trimpe

on ne peut plus extraterrestre !

Cependant, la rencontre avec Alicia Masters, petite amie de la Chose, révèle une fissure dans l'armure d'argent.

Pourtant théoriquement au-dessus des contingences humaines, le Surfeur découvre un trésor caché dans la belle aveugle. « Je n'ai jamais rencontré un tel courage… Enfin, je sais… Beauté ! » Quel changement ! Et pour l'obtenir, la jolie artiste (sculpteur) n'a eu qu'à se montrer un peu susceptible. Le Surfeur coupe d'un coup avec le cirque Galactus et fonce défendre la Terre contre le dévoreur de mondes !

PUISQUE TU N'ES PLUS LE HERAUT DE GALACTUS, JE TE RETIRE TES POUVOIRS ESPACE/TEMPS !
DÉSORMAIS, SILVER SURFER NE NAVIGUERA PLUS DANS LES GALAXIES.

Viré ! Galactus énonce sa sanction à Silver Surfer !

Art. : Jack Kirby

ANGE DÉCHU

Silver Surfer est vite en position désespérée, mais son attaque donne à la Torche Humaine le temps de se glisser dans une autre galaxie pour s'y munir de l'Annihilateur Suprême – l'arme qu'il faut quand une bouche galactique avide s'apprête à dévorer votre planète !

L'Annihilateur étant susceptible de détruire toute la réalité, Galactus accepte d'épargner la Terre – définitivement ! « Ma volonté a été bafouée ! Mais je ne compte pas me venger. Les émotions sont pour les êtres inférieurs. » Bravo. De tels sentiments vous honorent ! Cependant, Galactus bisque en silence et… se venge sur le Surfeur en lui confisquant ses pouvoirs espace/temps et en l'exilant sur Terre derrière une barrière invisible.

LE PACTE

Le Surfeur n'en est pas enchanté. Ce n'est pas que la Terre lui déplaît mais, comme à Montaigne, il suffit qu'un coin de l'Univers lui soit interdit pour qu'il se sente prisonnier. D'autant que son flirt avec Alicia a réveillé de vieilles choses en lui ! Il devient, dirait-on,

JE SUIS NÉ POUR NAVIGUER… POUR CHEVAUCHER LES COURANTS DE L'ESPACE… NON POUR ÊTRE PRISONNIER D'UNE BARRIÈRE !
BIEN QUE LE CHEMIN DES ÉTOILES NE SOIT INTERDIT… MA PLACE EST TOUJOURS… LÀ-HAUT, DANS LES CIEUX !

Prisonnier : Coincé sur la Terre, Silver Surfer rêve des cieux.

Art. : Jack Kirby

SI C'EST UN HÉRAUT QUE TU DÉSIRES, JE SERAI UN HÉRAUT !
LAISSE-MOI SONDER LES CIEUX… COURIR LES ÉTOILES… NAVIGUER POUR TOI DANS LE COSMOS
JE FERAI TOUT CELA…
SI TU ÉPARGNES MON PEUPLE… ZENN-LA !

Le marché : Toi… tu épargnes mon monde, et moi… je surfe !

Art. : John Buscema

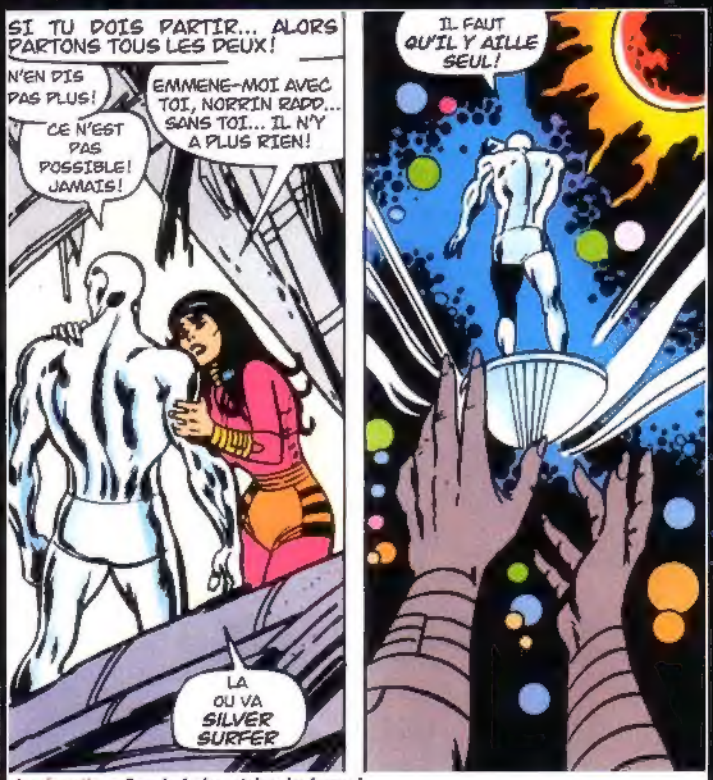
Fast food ! Silver Surfer s'allie aux 4F pour empêcher Galactus de dévorer la Terre !

Octobre 1972
Defenders
n° 2
Silver Surfer aux côtés des Défenseurs.
Ill. : Sal Buscema

Février 1975
Fantastic Four
n° 155
Silver Surfer contre les 4F et les Inhumains.
Ill. : Rich Buckler

Novembre 1976
Tomb of Dracula
n° 50
Seigneur des Morts Vivants contre Pouvoir Cosmique.
Ill. : Gene Colan

Juin 1982
Silver Surfer
(vol. 2) n° 1
Zenn-la retrouve sa gloire ancienne.
Ill. : John Byrne


SI TU DOIS PARTIR... ALORS PARTONS TOUS LES DEUX!
N'EN DIS PAS PLUS!
EMMENE-MOI AVEC TOI, NORRIN RADD... SANS TOI... IL N'Y A PLUS RIEN!
CE N'EST PAS POSSIBLE! JAMAIS!
LA OU VA SILVER SURFER
IL FAUT QU'IL Y AILLE SEUL!

Art. : John Buscema

La séparation : Dans la douleur et dans les larmes!

de moins en moins extraterrestre. En tant que Norrin Radd, il a jadis affronté Galactus pour sauver sa propre planète, Zenn-la – un véritable paradis de S.-F. Des villes plus que fonctionnelles, des rues-tapis roulants, des filles superbes en minijupes moulantes et des types au crâne – et à la personnalité – bien lisses!

J'AI VU CE QUE VOUS NE POUVEZ VOIR! VOUS DEVEZ... URHHH!
EST-CE POSSIBLE? VOUS ETES ASSEZ FOU POUR ATTAQUER CELUI QUI VEUT VOUS AIDER!
TU PARLES TROP, CRANE RASE!
TIENS, PRENDS ÇA! LES COUPS PAR DERRIERE, TU SAIS LES FAIRE?

Art. : John Buscema

Pauvres mortels! Silver Surfer trouve les êtres humains peu... rationnels!

Les habitants de Zenn-la étaient amorphes et, quand Galactus s'est invité à dîner, seul Norrin Radd a eu le front de réagir.

Il s'est offert à passer l'éternité à chercher des planètes pour le Dévoreur, pourvu que Zenn-la soit épargnée. Le «Vilain» galactique a accepté. Il a gratifié Norrin de pouvoirs cosmiques. Silver Surfer était né!

REGRETS? QUELQUES-UNS...

Un fois «cosmique», Norrin trouve des avantages au job. Sur Zenn-la, il avait regretté que son peuple ait abandonné l'exploration spatiale. Cette fois, il peut aller fouiner dans l'espace tout entier. «C'est ce dont j'avais toujours rêvé... Ce que j'attendais depuis si longtemps!» Mais Norrin a un problème, lui aussi de dimension cosmique... les filles!

Sa petite amie (tendrement aimée!), Shalla Bal, a du mal à avaler la transmutation, le up-grading de son adonis inoxydable. Celui-ci tente de lui expliquer son pacte avec Galactus. Mais elle n'apprécie pas ses escapades solitaires. Elle veut au moins qu'il l'emmène. Mais... bernique! «Ce n'est pas possible! En aucun cas! Là où va Silver Surfer... il faut qu'il y aille seul!» C'est noble... mais idiot! Toutefois, nous touchons là le ressort même de la tragédie antique. Non?

PRISONNIER SUR TERRE

Le Surfeur tente d'exploiter au mieux son exil sur la Terre. Cependant, il est sans cesse confronté à ce que l'Humanité a de pire. Guerre, famine, pollution... il exècre tout cela. Et pour couronner le tout, quand il essaie d'aider les humains, il est souvent payé cash d'un missile balistique ou d'un rayon destructeur – de si noirs péchés ne justifieraient-ils pas, après tout et *a posteriori*, les visées dévoreuses et apocalyptiques de Galactus?

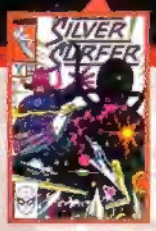
Cependant, s'il est vrai que les œuvres humaines sont loin d'être toutes pies et sanctifiées, il n'en reste pas moins que le Surfeur paraît quelque peu moralisateur... avec des

FAIS CE QUE JE DIS, ET TU SATISFERAS LE DESIR DE TON COEUR!
MEPHISTO NE MENT PAS!
JE TE RENDRAI ... NORRIN RADD!
PEU IMPORTE CE QUI M'ARRIVE...
... SI JE SUIS DE NOUVEAU AUPRES DE MON BIEN-AIME!

Art. : John Buscema

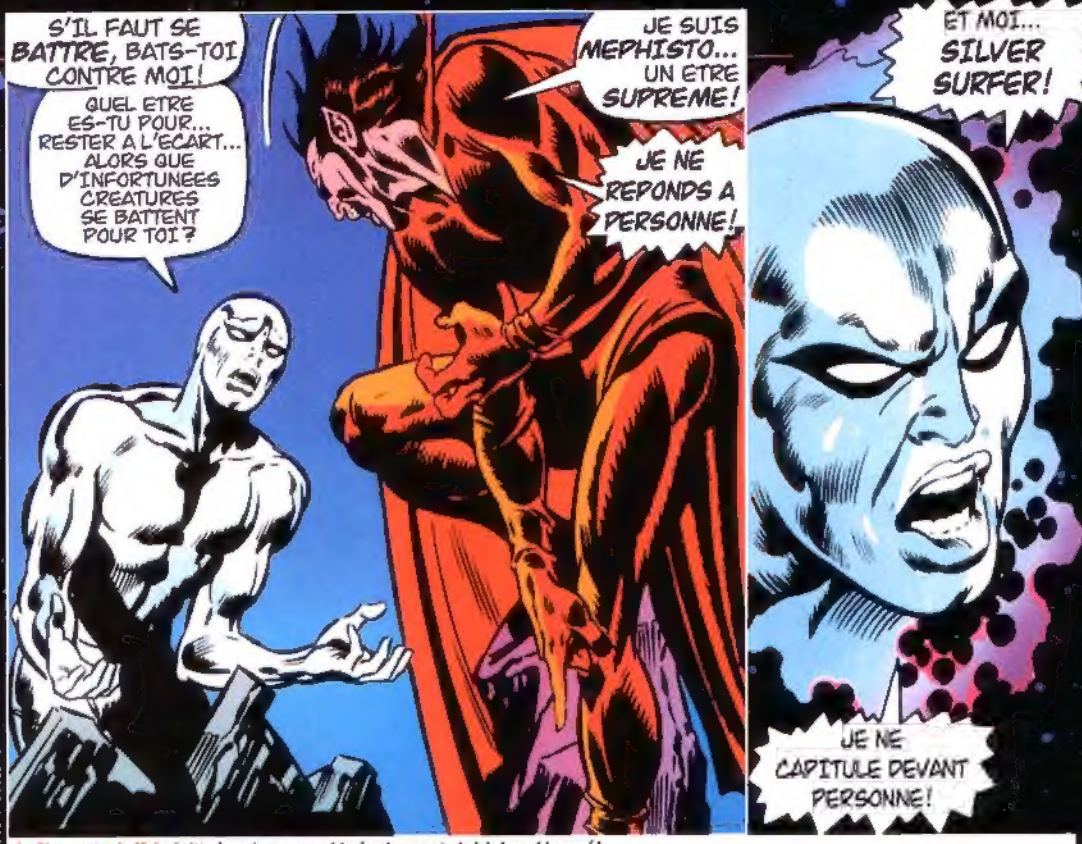
Juillet 1987
Silver Surfer (vol. 3) n° 1
Silver Surfer navigue encore dans l'espace!
Ill. : Marshall Rogers

Août 1987
Silver Surfer (vol. 3) n° 2
Silver Surfer à Zeen-la, près de Shalla Bal.
Ill. : Marshall Rogers



Avril 1988
Silver Surfer (vol. 3) n° 10
Galactus a besoin de l'aide de Silver Surfer!
Ill. : Walt Simonson

Août 1988
Silver Surfer (vol. 3) n° 14
La Galaxie trop petite pour deux Surfeurs.
Ill. : Mike Mignola


S'IL FAUT SE BATTRE, BATS-TOI CONTRE MOI!
QUEL ETRE ES-TU POUR... RESTER A L'ECART... ALORS QUE D'INFORTUNEES CREATURES SE BATTENT POUR TOI?
JE SUIS MEPHISTO... UN ETRE SUPREME!
JE NE REPONDS A PERSONNE!
ET MOI... SILVER SURFER!
JE NE CAPITULE DEVANT PERSONNE!

Art. : John Buscema

Le Bien contre le Mal. Quitte à avoir un ennemi juré, mieux vaut choisir le mal incarné!

envolées dignes de l'Ancien Testament : « Devrai-je toujours vous protéger – en dépit de vous-mêmes ? » À vrai dire non, ce n'est pas la peine ! Désolé que tu sois bloqué ici, mais nous n'y sommes pour rien !

NE ME TENTE PAS!

On se croirait de plus en plus en pleine Bible quand Silver Surfer rencontre un type tout rouge, amateur de climat chaud... Mais qui, c'est bien lui... le Diable... Méphisto !

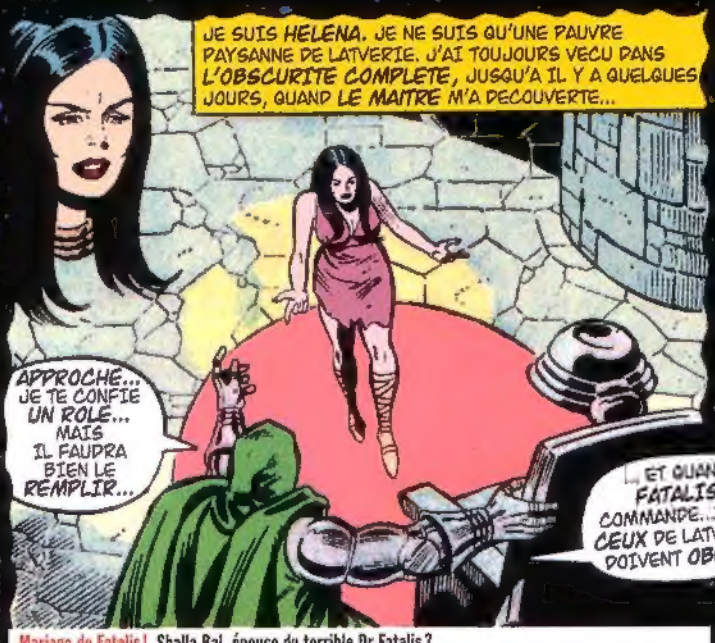
Celui-ci craint que ce juste, ce Surfeur, avec sa bonté débordante, ne contamine toute l'Humanité, et qu'il n'ait lui, pauvre diable, plus une seule âme à se mettre sous la griffe. Il décide donc de le briser spirituellement. Et il reprend la bonne vieille tradition en tentant notre bienheureux Surfeur comme un vulgaire saint Antoine. Puissance, gloire, femmes, il lui offre tout. Mais le Surfeur reste de marbre. Méphisto le frappe alors au cœur – à travers Shalla Bal. Il kidnappe la belle et menace : elle disparaîtra si le Surfeur ne cède pas ! Mais celui-ci (moi, je m'y attendais !) écrase Méphisto et Shalla s'éclipse.

LES APPÂTS DE SHALLA

Cependant, dans l'aventure, la sage Shalla paraît avoir gagné... le diable au corps ! Elle débarque à Latvérie, dans toute sa beauté. Là, elle épouse le rusé dictateur de l'Est, le « super-vilain » suprême – le Dr Fatalis soi-même ! Toutefois, il s'avère bientôt que la belle n'est pas Shalla, mais une simple paysanne nommée Héléna.

Du moins, c'est ce qu'on veut nous faire prendre pour argent comptant. En fait, c'est bel et bien Shalla – mais ayant subi un lavage de cerveau et emprisonnée sur Terre, comme un appât, pour permettre à Méphisto de mettre au pas le Surfeur !

Avec l'aide exceptionnelle des Quatre Fantastiques, ce dernier réussit à se libérer de la barrière de Galactus. Mais quand il apprend la situation de Shalla, il revient sur la Terre pour la sauver. Problème : il va être de nouveau prisonnier. Grâce à son pouvoir cosmique, il envoie Shalla sur Zenn-la, mais lui-même est bloqué sur notre planète. Décidément, il donne toujours dans le rôle de l'éternel sacrifié !


JE SUIS HELENA. JE NE SUIS QU'UNE PAUVRE PAYSANNE DE LATVERIE. J'AI TOUJOURS VECU DANS L'OBSCURITE COMPLETE, JUSQU'A IL Y A QUELQUES JOURS, QUAND LE MAITRE M'A DECOUVERTE...
APPROCHE... JE TE CONFIE UN ROLE... MAIS IL FAUDRA BIEN LE REMPLIR...
... ET QUAND FATALIS COMMANDE... TOUS CEUX DE LATVERIE DOIVENT OBEIR.

Art. : Rich Buckler

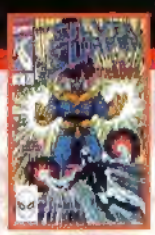
Mariage de Fatalis ! Shalla Bal, épouse du terrible Dr Fatalis ?

LA GRANDE ÉVASION

Mais, dans la B.D. comme ailleurs, tout vient à point à qui sait attendre. Finalement, le Surfeur va s'évader une bonne fois pour toutes.

Il s'avère que la barrière de Galactus ne concerne que la planche de surf du Surfeur. Sans elle, celui-ci peut s'échapper. Et qui a été assez malin pour trouver cela tout seul ? Reed Richards, le plus grand cerveau scientifique terrestre (on le dit !) ? Le Surfeur lui-même, qui se creuse la tête depuis des décennies pour s'évader ? Non ! C'est la Chose. Vous savez, cet ex-membre du gang de Yancy Street, ce Ben Grimm. « T'as déjà essayé de décamper sans utiliser ta planche ? Non. Avec toutes ces grosses têtes citronnant sur le truc depuis des années, c'était probablement trop simple ! »

Décembre 1989
Silver Surfer (vol. 3) n° 31
Silver Surfer met fin à la guerre Kree-Skrull.
Ill. : Ron Lim



Juin 1990
Silver Surfer (vol. 3) n° 38
Thanos lance un défi à Silver Surfer.
Ill. : Ron Lim

Octobre 1991
Silver Surfer (vol. 3) n° 56
Silver Surfer esclave spatial de Thanos.
Ill. : Ron Lim

Décembre 1991
Silver Surfer (vol. 3) n° 74
Les anciens héraults s'unissent pour battre Morg!
Ill. : Ron Lim

SEPT SECRETS DE SILVER SURFER...

Dans un temps alternatif, Silver Surfer, banni de la Terre, est hors de combat. Pour qu'il relève la tête, il faut le retour de Galactus, prétendant être un dieu. Et quand l'Humanité, rejetant Galactus, veut consacrer le Surfeur comme une divinité, celui-ci retourne à sa solitude...

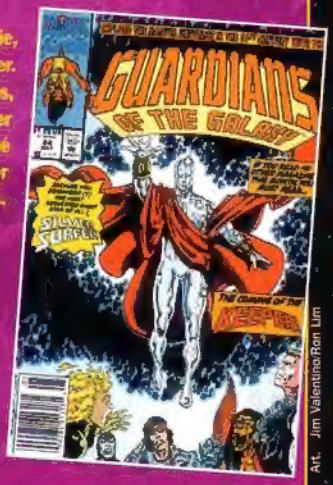
A-t-on déjà vu Silver Surfer manger, boire ou même respirer ? Non, parce que telle une plante, il absorbe l'énergie directement à travers sa peau.

Art. : Earl Norem

Dans un autre récit de son origine (sans les 4F), Silver Surfer, derechef héraut de Galactus, se laisse séduire par Ardina, jolie fille à peau dorée, tenue collante et longs cheveux – un look de reine du disco ! Et elle va entraîner le beau métallique dans une de ces danses...

Le Maître de l'Évolution tente de lire l'ADN du Surfeur pour aider l'Humanité à atteindre sa destinée d'espèce la plus évoluée de l'univers. Problème : Silver Surfer n'est même pas un être humain !

Vers le XXIIe siècle des Gardiens de la Galaxie, Silver Surfer prend l'identité du Keeper. Sa planche étant détruite depuis longtemps, il porte le bracelet du Quantum (sans parler de la peu commode toge) et est délégué pour empêcher Galactus de dévorer des mondes inhabités.



Art. : Jim Valentino/Ron Lim

Pendant des années, Méphisto a tenté d'ajouter l'âme de Silver Surfer à sa collection. Pourquoi cet acharnement ? Apparemment, Galactus a altéré l'âme de Norrin de manière qu'il ne sente pas le poids du péché en aidant son maître à décider quelle planète il doit dévorer (c'est l'argent propre !).

Enfin, on découvre le Surfeur en petite tenue (grâce à Alicia). Après s'être dépouillé de sa peau argentée, il apparaît en boxer. Cela va jaser chez les cosmos girls !

Art. : Roger Cruz/Joe Bennett

Comme dirait un fameux habitant de Springfield : « D'oh ! » Abandonnant sa planche, le Surfeur emprunte le nouveau vaisseau spatial des 4F et passe vite la barrière. Se faisant une planche de pure énergie, il la reconstitue alors dans l'espace extérieur et, après un dernier furtif regard en arrière, il s'en va...

TEL QU'EN LUI-MÊME ENFIN...

De nouveau, le voici qui dompte les tourbillons de l'espace. Mais alors qu'il aspirerait à un petit coin tranquille du cosmos, il est constamment impliqué dans des conflits interstellaires. En son absence, dirait-on, bien des gens ont encombré le cosmos. Les Krees, militarisés, les Skrulls, les Célestes, Thanos, et même la conscience de soi de l'Univers lui-même, sous la forme de l'Infinité – tout est pouvoirs cosmiques en flux constant –, le sort de la création étant bien souvent dans la balance... Mais Silver Surfer, libéré, prend avec enthousiasme son rôle nouveau de Protecteur de l'Univers.

Art. : Moebius

Le temps des lamentations est passé et le nouveau Norrin Radd est arrivé. En fait, ce n'est plus du tout Norrin, puisque le Surfeur renonce à son identité. Pour la première fois peut-être, c'est Silver Surfer tel qu'en lui-même. Il se fend même d'une sorte de sourire..., sans doute parce qu'il se prend à aimer la vie.

FILLES DE L'AIR

Sur la Terre, le Surfeur a envoyé comme un exocet vers Zenn-la, pour constater que Shalla Bal est devenue impératrice et ne peut (veut ?) plus donner suite à leur liaison. Pour elle, il a tout abandonné, souffert des années... et elle le largue comme un vieux croûton – tout cela avec un vernis explicatif :

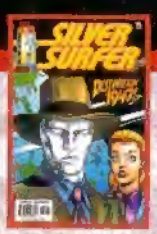
Art. : Ron Lim

Pouvoirs cosmiques : Dans l'espace, personne n'entend vos cris – sauf les centaines de personnages de Marvel !

Mars 1993
Silver Surfer/Warlock : Resurrection n° 1
Shalla Bal en Enfer... Silver Surfer la sauvera-t-il ?
Ill. : Jim Starlin

Juin 1996
Silver Surfer : Dangerous Artifacts
Silver Surfer explore une comète mystérieuse.
Ill. : Claudio Castellini

Mars 1997
Silver Surfer (vol. 3) n° 126
Dr Strange entre dans la mémoire de Silver Surfer.
Ill. : Ron Garney



Juin 1997
Silver Surfer (vol. 3) n° 129
Alicia et Silver Surfer retournent en 1947 !
Ill. : Ron Garney

Art. : Joe Jusko

Oh la belle rose ! Thanos, autre adversaire malheureux de Silver Surfer.

« Il faut faire des sacrifices, notre devoir envers Zenn-la passe avant notre bonheur personnel. » Le style « je t'aime mais je te quitte ». Bref, le Surfeur se fait plaquer (vexant pour de l'argent). Mais plaie d'argent n'est pas mortelle ! Le Surfeur finit par se retrouver dans les bras d'une autre, Mantis, ex-membre des Vengeurs et Madone Céleste – qui lui demande son aide contre les Doyens de l'Univers – lesquels ont projeté de détruire Galactus pour déséquilibrer l'Univers et créer un nouveau Big Bang auquel eux seuls survivraient… Mantis et le Surfeur s'emploient à les stopper et, durant le conflit, se trouvent eux-mêmes – plusieurs fois ! – en situation critique. Entre eux se développe une vraie passion, d'autant plus étonnante que Mantis est – eh oui ! – une plante, une (belle) plante vivante, certes, et qui peut créer des corps partout dans l'Univers à partir de matière végétale (le Capitaine James T. n'a jamais soupçonné pareille chose !). Toutefois, cet amour fou prend fin quand le Surfeur est obligé de choisir Shalla contre la Madone.

L'AVEUGLE ET LA NON-VOYANTE

Mais la femme qui compte le plus pour Silver Surfer n'est ni impératrice ni végétal *sui generis*, mais Alicia Masters. Quand le Surfeur apprend que la Zenn-la qu'il a connue n'est qu'une illusion créée par Galactus, il rentre en lui-même, redevenant cet être froid et sans odeur (pour l'argent, c'est bien le moindre). Il se souvient d'amis et de sentiments… mais sans véritable émotion. Toutefois, quelque chose le pousse à revenir sur Terre, où il se sent comme attiré par Alicia. Quand il est venu pour la première fois sur notre planète, l'artiste non-voyante avait été le catalyseur qui avait réveillé ses émotions. Cette fois, elle le guide pour son plus grand voyage : la découverte de lui-même… Mais peut-on connaître l'âme véritable du Surfeur. Il a erré dans l'Univers pendant des millénaires, a combattu des dieux et des êtres cosmiques, a vu naître et mourir des galaxies… Une telle histoire fait d'un être… un extraterrestre – en l'occurrence, Silver Surfer… Et là où va Silver Surfer, il ne peut y aller que seul… M

Art. : Roger Cruz/Joe Bennett

Le charme de l'uniforme. Elles adorent sa dureté métallique !

Art. : Jack Kirby

MOMENTS FORTS

SURF

Nous sommes dans les années 1960 et les 4F ne sont pas seulement les héros les plus connus de la B.D. Ils influencent même le mouvement pop art. Jack Kirby produit alors les meilleures choses de sa carrière : des images spatiales surréalistes, ainsi que des personnages et des idées d'une incroyable richesse comme les Inhumains, la Zone Négative et, début 1966, Galactus et Silver Surfer. Ce dernier est l'une des grandes réussites de Stan et de Jack – et son apparition est considérée comme un des grands moments de *Fantastic Four*. Pages suivantes : la couverture du numéro de cet événement.

UN ETRE QUE NOUS APPELLERONS SILVER SURFER. FAUTE D'UN MEILLEUR NOM !
SILVER SURFER COURT LES PLANETES COMME UNE COMETE VIVANTE… AVEC LA LIBERTE ET L'ABANDON SAUVAGE DU VENT LUI-MEME.

Art. : Jack Kirby

Février 1999
Silver Surfer : Loftier Than Mortals n° 2
Dr Fatalis vole les pouvoirs de Silver Surfer !
Ill. : Sal Velluto

Septembre 1999
Galactus The Devourer n° 1
Galactus revient à la Terre pour l'avaler !
Ill. : John J. Muth

Septembre 2003
Silver Surfer (vol. 4) n° 1
Silver Surfer de retour sur la Terre.
Ill. : Joe Jusko

Juillet 2005
Defenders (vol. 3) n° 1
Silver Surfer trouve sa place – sur la plage !
Ill. : Kevin Maguire

THE WORLD'S GREATEST COMIC MAGAZINE!

Fantastic Four

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

49 APR IND.

MARVEL COMICS GROUP

12¢

"IF THIS BE DOOMSDAY!"

La fin du monde ! Avec la première apparition de Galactus et de Silver Surfer, les Quatre Fantastiqaes atteignaent véritablement les sommets.

Art : Jack Kirby

Art : Mizuki Sakakibara

AU PLUS HAUT DES CIEUX

Norrin Radd a sacrifié son corps pour devenir le héraut spatial de Galactus, tout en conservant l'essentiel de sa noblesse naturelle. Notre sentinelle de l'espace, Nick Abadzis, étudie le héros et ses pouvoirs cosmiques.

LE SAIS-TU, QUE JE SUIS FRÈRE DU DIEU DU TONNERRE ?
QUE DANS LES VEINES DE LOKI, COULE L'AUGUSTE SANG D'ODIN ?!
SI TES MEMBRES NE PEUVENT M'ARRÊTER
NE COMPTE PAS SUR TES VANTARDISES !

Art : John Buscema

Conflit cosmique : La puissance de Silver Surfer est de l'ordre de celle des dieux.

« Toi qui, avec moi, a traversé les galaxies… qui a senti, à mon service, glisser sur ton front les vents de l'espace… tu as choisi de me trahir ! »

Galactus, éternel et quasi-divinité, doté de pouvoirs cosmiques incommensurables, en transmet quelques-uns à son héraut. Malheureusement, il néglige la possibilité que ces pouvoirs, pourtant immenses, n'anéantissent pas, et même ne contrebalancent pas, la dimension humaine présente dans la créature qui, jadis, a eu pour nom Norrin Radd. En laissant sa sentinelle de l'espace ainsi imparfaite, sans l'avoir dotée d'une âme en rapport avec sa tâche, Galactus court le risque de voir son esclave le trahir.

PRENDRE LA VAGUE

Parmi tous les héros décrits dans ces pages, Silver Surfer est le plus proche d'un dieu. À l'échelle humaine, ses pouvoirs excèdent nettement ceux des super héros « terrestres », au point qu'ils prennent un caractère magique. De fait, ils lui ont permis de vaincre des créatures surnaturelles tels Loki, Dormammu, Méphisto et Le Beyonder.

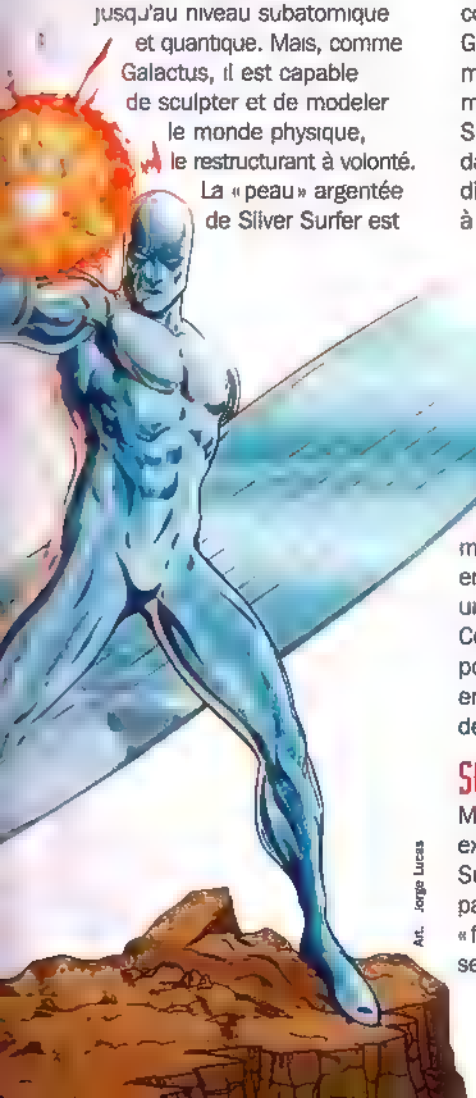
Sa force terrestre est comparable à celle de Hulk, dans la mesure où la puissance de ce dernier augmente en même temps que sa colère ; celle de Silver Surfer croît sous l'effet de l'environnement cosmique qui le pénètre comme l'air gonfle les poumons d'un humain. Cependant, la comparaison s'arrête là. Le Surfeur est au-dessus du combat au corps à corps et de ses techniques : ses pouvoirs cosmiques sont d'un autre ordre et concernent l'infiniment petit

SON CORPS A ETE COMPLETEMENT ENROBE DANS UNE SUBSTANCE
UNE SUBSTANCE ECRAN CONTRE LA CHALEUR... LE FROID... L'ABSENCE D'OXYGENE!
DES CET INSTANT, NI LE VIDE GLACIAL, PARALYSANT DES ESPACES INFINIS, NI L'INFERNALE FULGURANCE DU SOLEIL LE PLUS BRULANT NE T'ATTEINDRONT
Art. John Buscema

comme l'infiniment grand. En effet, il est capable de restructurer des molécules pour obtenir une forme souhaitée et peut aussi transmuter un élément en un autre. Cela laisse entendre que sa capacité ne va pas jusqu'au niveau subatomique et quantique. Mais, comme Galactus, il est capable de sculpter et de modeler le monde physique, le restructurant à volonté.

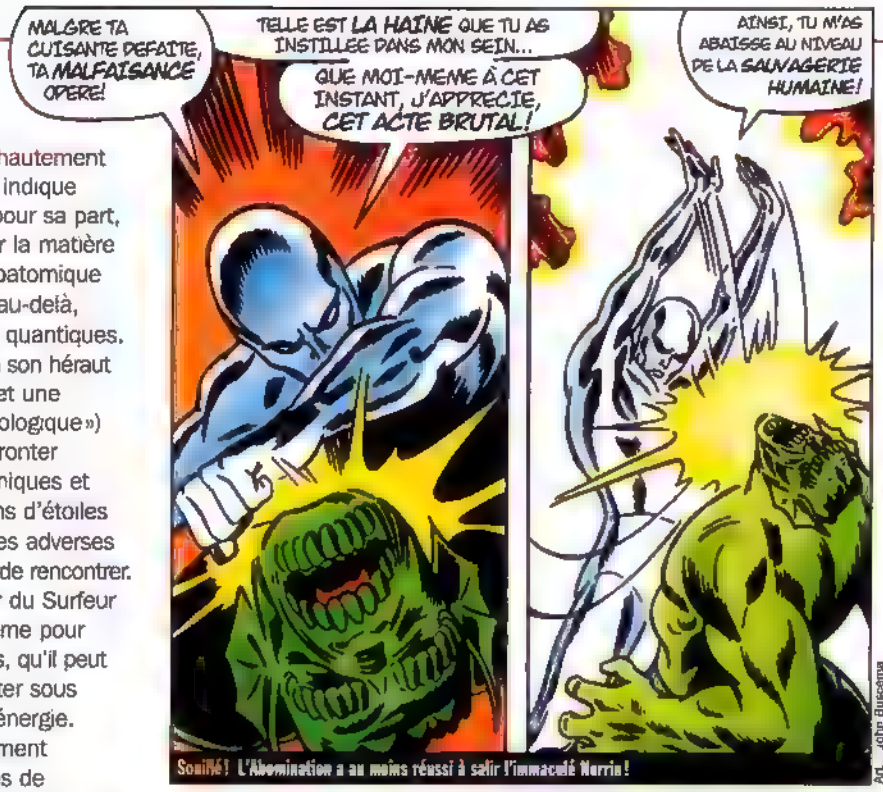
La « peau » argentée de Silver Surfer est faite de matériaux hautement protecteurs, ce qui indique que Galactus est, pour sa part, capable de modifier la matière jusqu'au niveau subatomique – peut-être même au-delà, jusqu'aux fonctions quantiques. Il a en effet donné à son héraut un « scaphandre » (et une nouvelle nature « biologique ») lui permettant d'affronter les glaciations cosmiques et la brûlure de millions d'étoiles – et toutes les forces adverses qu'il est susceptible de rencontrer. Le corps tout entier du Surfeur agit comme un prisme pour les forces cosmiques, qu'il peut concentrer et projeter sous forme de rayons d'énergie. Et il décèle précisément les énergies vivantes de son environnement. Il possède le pouvoir de cicatriser les blessures, mais jusqu'à un certain point : il ne peut pas ressusciter un mort ; le pouvoir cosmique que lui a donné Galactus est mystérieux, mais ne lui confère pas la haute main sur la vie et la mort ! Silver Surfer excelle à naviguer dans l'espace/temps, sur des distances incommensurables, à l'aide d'un véhicule que les Terriens ont baptisé « planche de surf ». Celle-ci, virtuellement indestructible, lui permet d'approcher la vitesse de la lumière et même de la dépasser (vitesse de distorsion).

Silver Surfer contrôle mentalement sa planche, entretenant avec elle un lien psychique étroit. Cette planche de surf pourrait bien être une entité forgée directement de Pouvoir Cosmique.



SOUFFRANT

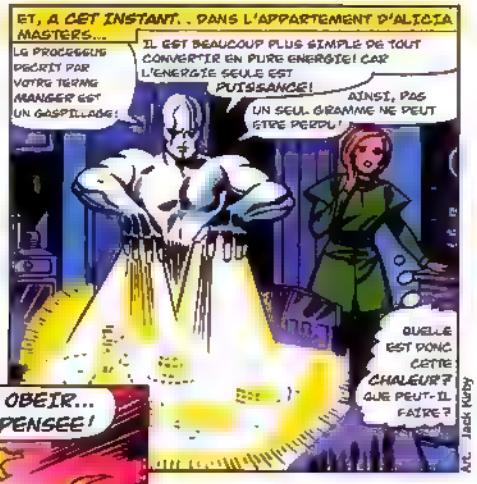
Malgré ces pouvoirs extraordinaires, Silver Surfer demeure fasciné par l'Humanité, aussi « folle » soit-elle, avec ses tares et son génie.


MALGRE TA CUISANTE DEFAITE, TA MALFAISANCE OPERE!
TELLE EST LA HAINE QUE TU AS INSTILLEE DANS MON SEIN...
QUE MOI-MEME A CET INSTANT, J'APPRECIE, CET ACTE BRUTAL!
AINSI, TU M'AS ABAISSE AU NIVEAU DE LA SAUVAGERIE HUMAINE!
Souillé! L'Abomination a au moins réussi à salir l'immaculé Norrin!
Art. John Buscema

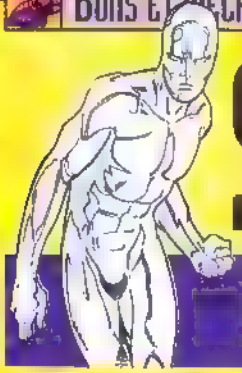
En se séparant de Galactus et en retrouvant une conscience, Silver Surfer, poète cosmique, perd la grâce et, avec elle, les étoiles. En même temps, il semble réfléchir très sérieusement à sa situation. Il a depuis longtemps compris qu'en passant un marché pour que son propre monde ne soit pas détruit, il est devenu un ange de la mort pour les autres. Désormais, il ne supporte plus cet état.

Après avoir eu son content d'émotions, Silver Surfer trouve, au tréfonds de lui-même, un sentiment inexplicable, une sorte de foi en la vie, en quelque chose d'absolument fondamental et d'essentiel.

Il ne s'agit pas de la foi en une divinité (il en sort !), mais plutôt de la certitude qu'il est toujours possible d'acquérir une sagesse supérieure et, peut-être, une forme d'immortalité. C'est sans doute là la vérité suprême de ce personnage. Car, comme le dit lui-même Silver Surfer : « Il y a une étincelle de divinité dans tout ce qui vit et pense... et lutte ».


ET, A CET INSTANT... DANS L'APPARTEMENT D'ALICIA MASTERS...
LE PROCESSUS DECRIT PAR VOTRE TERME MANGER EST UN GASPILLAGE!
IL EST BEAUCOUP PLUS SIMPLE DE TOUT CONVERTIR EN PURE ENERGIE! CAR L'ENERGIE SEULE EST PUISSANCE!
AINSI, PAS UN SEUL GRAMME NE PEUT ETRE PERDU!
QUELLE EST DONC CETTE CHALEUR? QUE PEUT-IL FAIRE?
Art. Jack Kirby

SA PLANCHE!
IL... S'EN FAIT OBEIR... PAR LA SEULE PENSEE!
Automatique! Silver Surfer exerce un contrôle mental sur sa planche.
Art. John Buscema



Art Moebius

SUR LA VAGUE COSMIQUE

De nombreuses femmes, humaines et extraterrestres, l'ont aimé. Le sillage de sa planche est constellé de cœurs brisés. Et il a affronté les plus dangereux vilains de l'univers Marvel. Notre inspecteur cosmique enquête...

AINSI EST GALACTUS.
DE TOUTES LES CRÉATURES DES IMMENSITÉS DE L'UNIVERS, AUCUNE NE ME RESSEMBLE. J'ÉTAIS LÀ AU DÉBUT DE L'UNIVERS. JE SERAI LÀ À SA FIN.
SI JE RAVAGE LES MONDES, JE N'AI NUL RESSENTIMENT ENVERS LES ÊTRES VIVANTS. JE FAIS SEULEMENT CE QUE JE DOIS FAIRE POUR SURVIVRE.
ET POURQUOI GALACTUS DOIT IL SURVIVRE ?
QUEL QUE SOIT LE NOMBRE DE CIVILISATIONS QUE JE DÉTRUIS, JE DOIS SURVIVRE PARCE QUE C'EST MON DESTIN DE DONNER UN JOUR À L'UNIVERS.
INFINIMENT PLUS QUE CE QUE JE LUI AI PRIS
AINSI PARLE GALACTUS !

Art Jack Kirby

Un faux air de Zeus. Galactus parle comme les dieux de la mythologie grecque.

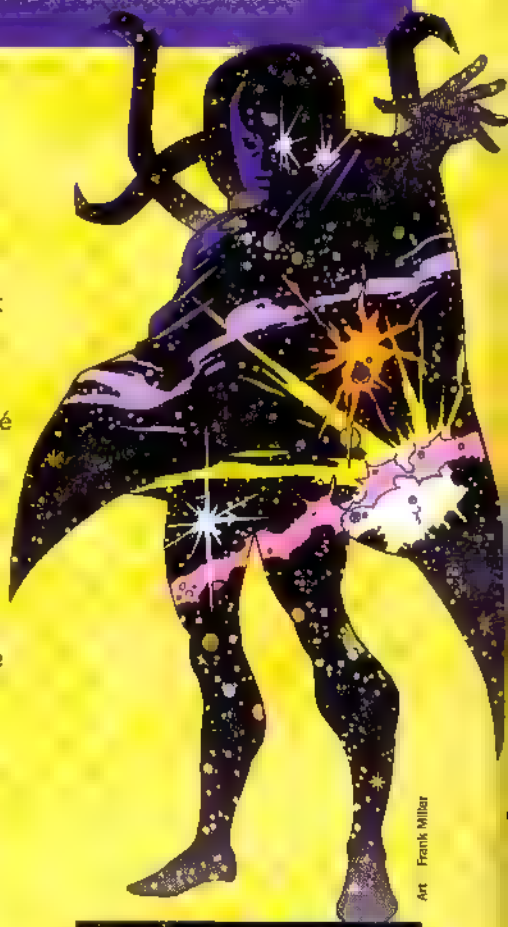
GALACTUS

Dans l'infini tout entier, il n'existe qu'un seul Galactus. Et un seul Silver Surfer. Étant donné leurs caractéristiques, ils ne devaient nullement se rencontrer. L'espace, après tout, est si vaste... D'autant plus que Galactus est, d'une certaine manière, hors de la réalité et de ses lois. En effet, il existait bien avant le Big Bang. Il n'est ni mauvais ni bon. Il est, tout simplement. Mais cependant, à un certain niveau, il a besoin d'être «connecté», de s'intégrer à notre existence. Et la création d'un «enfant» est sans doute sa façon de le faire. Car en y réfléchissant bien, Galactus et Silver Surfer sont un peu dans la situation d'un père autoritaire et d'un fils rebelle – et il y en a beaucoup dans la mythologie !

ASSOCIÉS DU SURFEUR

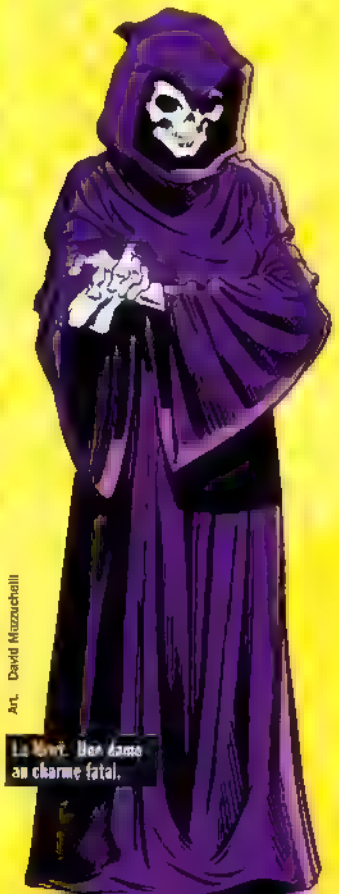
L'ÉTERNITÉ ET LA MORT

Nous voici en plein mythe... et en plein mystère ! Notre univers est la somme de deux forces opposées : la Mort et l'Éternité – la fin de tout et l'infini du temps et de l'espace. Ces deux forces s'opposent diamétralement. L'une et l'autre ne peuvent produire qu'un monde ordonné et stérile. Mais ajoutez un troisième terme au mélange et vous obtenez la réalité telle qu'en elle-même : imprévisible et chaotique. Et ce troisième être est... Galactus. S'il n'existait pas, l'Univers serait atone et triste comme un jour sans pain. Mais il existe... et c'est là le mystère.



Art Frank Miller

L'Éternité. À jamais... et même plus longtemps !



Art. David Mazzucchelli

La Mort. Une dame au charme fatal.

THANOS

Né sur Titan, satellite artificiel de Jupiter (moi qui croyais que c'était une vraie lune !), Thanos est un dieu autoproclamé – un dieu fou, obsédé par la mort. Toutefois, un dieu du rang se déclarerait satisfait avec quelques ravages et destructions. Mais pas Thanos ! Non, lui se considère comme l'amant de la Mort elle-même et veut expédier *ad patres* une bonne moitié des êtres vivants de l'Univers pour lui faire plaisir. Rassemblant les Gemmes de l'Infini, Thanos crée le Gantelet Infini et paraît bien parti pour sa grande œuvre de liquidation des êtres. Pour l'arrêter, Silver Surfer lève contre lui une armée de super héros.

Art. Jim Starlin

SHALLA BAL

Que dire encore sur Shalla Bal ? Que, comme les autres habitants de Zenn-la, elle vivait tout à fait satisfaite ? Qu'elle ne pouvait comprendre l'instabilité de Nomn Radd ? Que son amour pour lui a survécu à bien des siècles et des années-lumière ? Que c'est cet amour qui a fait d'elle la proie

Art. Jim Starlin

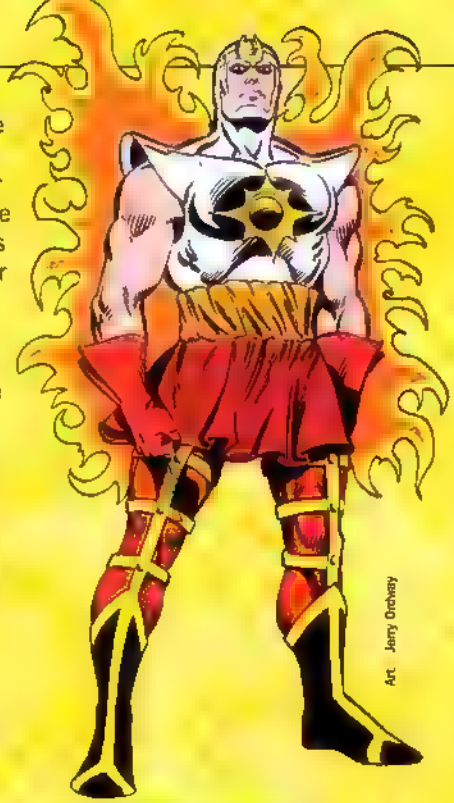
LE GOÛT DU DANGER C'EST PEUT-ÊTRE CE QU'IL NOUS FAUT...
POUR DEVENIR DES ÊTRES DE LA TREMPE DE NOS PÈRES!
Shalla Bal. Elle croyait que Norrin était Radd!

Art. John Buscema

idéale pour Méphisto ? Mais il y a une petite chose toutefois... Elle est morte ! Son âme a été piégée dans l'Hadès de Méphisto, et Silver Surfer, avec l'aide d'Adam Warlock, a dû la libérer. Et cependant, une fois que son tendre ami a affronté pour elle les profondeurs de l'Enfer, elle le rejette, piétinant son bonheur personnel pour assumer le rôle d'impératrice de Zenn-la. Décidément, les gens de cette planète semblent avoir le goût du sacrifice !

ADAM WARLOCK

Créé par un groupe de savants terriens pour faire un être humain parfait, Warlock se rebelle contre ses créateurs et, au bout du compte, se retrouve sur une Contre-Terre, réplique exacte de la nôtre, mais sans le mal. Il lutte pour prémunir ce paradis contre le Man-Beast... et meurt, puis ressuscite (non, on ne précise quand même pas «le troisième jour»!). Par la suite, Warlock, comme Silver Surfer, s'oppose à Thanos. Il conserve les Gemmes de l'Infini après avoir repris le contrôle, avec l'aide du Surfeur, de celle qu'avait récupérée Thanos. C'est incroyable, mais Adam souffre d'un complexe messianique encore plus prononcé que celui de Silver Surfer. Disons même que c'est la mégalomanie la plus débridée faite super héros !



Art. Jerry Ordway

HÉRAUTS DE GALACTUS

Après la désertion de Silver Surfer, Galactus peine à trouver un héraut susceptible de le remplacer. Il en essaie plusieurs, sans grand succès...

GABRIEL, LE MARCHEUR DE L'ESPACE

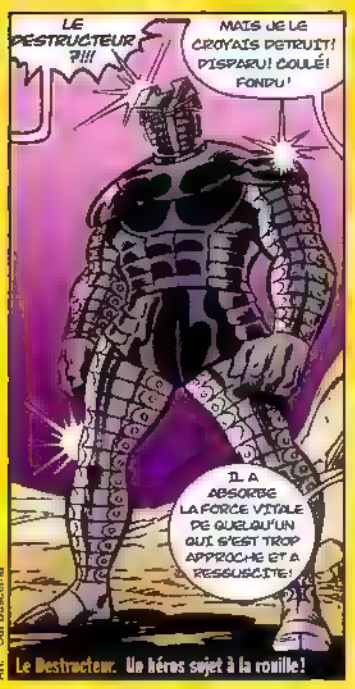
Gabriel n'est pas un véritable héraut. En fait, il s'avère qu'il s'agit d'un robot envoyé sur la Terre pour chercher Silver Surfer et le ramener à Galactus. Problème, le Surfeur se révèle difficile à trouver et, finalement, grâce à ses pouvoirs cosmiques, transforme Gabriel en ferraille. Par la suite, on apprendra que ce dernier est en fait un capitaine de vaisseau spatial de la planète Xandar, que Galactus a placé à l'intérieur d'un robot métallique. Ce trait ne rend pas le personnage moins intéressant !

FIRELORD

Si, à l'origine, Gabriel a été un capitaine xandénen, Firelord, connu par la suite sous le nom de «Pyreus Krill», vient lui aussi de Xandar où il a servi sous les ordres, précisément, de Gabriel. Apprenant que son capitaine a été enlevé par Galactus, Pyreus veut se venger. Il poursuit Galactus de galaxie en galaxie, réussissant à pénétrer dans le vaisseau de ce dernier. Mais il subit alors un lavage de cerveau et devient le troisième héraut. Il apparaît pour la première fois lorsque Galactus l'envoie sur Terre pour chercher le puissant Thor, dont il souhaite l'aide contre Ego, la Planète Vivante.

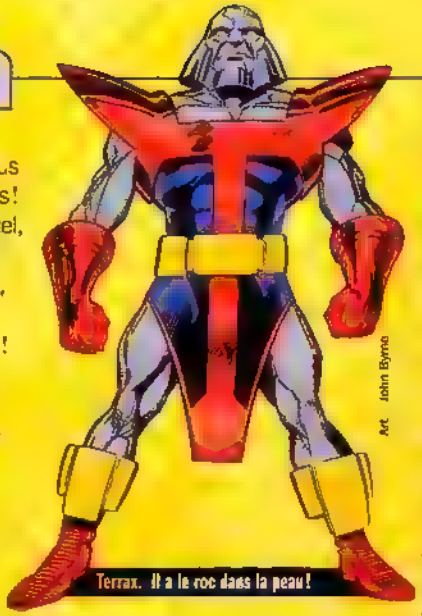
LE DESTRUCTEUR

Pour trouver des hérauts, Galactus finit par gratter les fonds de tiroirs! Le Destructeur est, pour l'essentiel, une armure vide. Certes, il a été créé par Odin, seigneur d'Asgard, mais... il a tout de la boîte de conserve – et pas très reluisante! Lorsque Firelord demande sa liberté, c'est Thor qui suggère à Galactus d'utiliser la coquille vide du Destructeur comme héraut. Avec une astuce technique : Galactus insuffle une dose de sa conscience dans l'armure et devient ainsi lui-même son propre héraut. Finalement, c'est une solution idéale car il n'a plus à craindre les scrupules moraux du petit personnel. Hélas, Loki vole l'armure.


LE DESTRUCTEUR ?!!!
MAIS JE LE CROYAIS DETRUIT! DISPARU! COULÉ! FONDU!
IL A ABSORBÉ LA FORCE VITALE DE QUELQU'UN QUI S'EST TROP APPROCHÉ ET A RESSUSCITÉ!
Art. Sal Buscema
Le Destructeur. Un héros sujet à la rouille!

TERRAX LE CONQUÉRANT

Galactus accepte d'aider les Quatre Fantastiques contre le tout-puissant Sphinx, à condition que ceux-ci lui trouvent un nouveau héraut. Sur une lune distante, ils rencontrent un excellent candidat : Tyros le Terrible, un tyran auprès de qui Attila est un enfant de chœur (qui ne boit pas les burettes!). Avec lui, qui se roule quotidiennement dans le sang et le stupre, pas de problème de scrupules ou d'éthique. Galactus le transforme en Terrax, lui donnant le pouvoir de contrôler la roche et la terre.



Terrax. Il a le roc dans la peau!

Chevauchant à la tête de météorites, il utilise sa hache cosmique pour pourfendre les obstacles. Le pire des hérauts possibles va finalement être battu par Silver Surfer.

NOVA

De tous les hérauts de Galactus, c'est sans doute Nova qui présente le plus de potentiel. Belle-fille du savant Phinéas Horton, créateur de l'androïde qui est la première Torche Humaine, elle acquiert les mêmes pouvoirs que ce dernier (par accident chimique). Elle est un moment membre non officiel des 4F et petite amie de Johnny Storm. Cependant, elle est fascinée par Galactus et accepte d'être son héraut et de lui chercher des mondes à dévorer. Elle finit par être quasiment amoureuse de lui. Elle continue son job et recherche des mondes déserts pour son boss, jusqu'à ce que Silver Surfer la persuade de se consacrer à des tâches plus nobles et plus morales.

MORG

Galactus se défait de Nova quand elle refuse de rechercher pour lui des mondes habités, mais il choisit un mauvais remplaçant. Morg est bourreau dans son monde – et vend allégrement celui-ci à Galactus contre des pouvoirs cosmiques. Comme héraut, il se montre particulièrement grossier et rustre, et totalement amoral. Silver Surfer réunit tous les anciens hérauts pour régler son compte à Morg. Dans la bataille qui s'ensuit, Nova est tuée. Par la suite, dans un incident impliquant l'Annihilateur Suprême, Morg se voit lui-même détruit – dommage, un si brave gars!

Morg. Pour être vilain...

GOSSIPE

Lorsque Galactus choisit un Zenn-Lavienne (ou Zenn-la, ou Surfeuse) un peu différente... Qu'allez-vous faire de deux autres engagées?

Gazetteer

Avec un look d'escargots, ces créatures, qui aiment la bonne vie, préparent une boisson alcoolisée. Elles feraient de bons hérauts pour Galactus, lui-même buveur (de mondes!).

Kawas

Ils ne savent pas faire le café! Les cinquante-huit Kawas restants après la destruction de leur monde par Galactus se mettent à adorer ce dernier. Ils vont même jusqu'à lui offrir des planètes en sacrifice!

Squirm

Hommes-troncs à quatre bras, ils utilisent leurs pouvoirs psychiques pour que leurs petites pattes supportent le poids de leur gros corps. Ils ont beau avoir la grosse tête, ils sont stupides et superstitieux!

Watchers

Ces gros amides à regard de cyclope ont un cerveau énorme et communiquent par télépathie. Malheureusement pour ces créatures tolérantes et intelligentes, elles sont vendues en masse comme de simples esclaves.

Alt art. Kyle Baker

AU TOUT DÉBUT...

Art. : John Buscema

Créé par les maestros de Marvel, Jack Kirby et Stan Lee, Silver Surfer se distingue par sa grande longévité. L'intergalactique Mike Conroy nous restitue les minutes de la création de ce héros métallique.

Qui de Stan Lee – la plume – ou de Jack Kirby – l'illustrateur – a le plus travaillé au développement de l'univers Marvel? Et qui, des deux, a créé tel ou tel personnage? Ce sont là des pommes de discorde classiques chez les historiens de la B.D. Mais pour ce qui concerne l'origine du héros étincelant sillonnant l'espace, il n'y a pas photo, comme le reconnaît fort bien le scénariste. Ce que les fans appellent aujourd'hui la Saga de Galactus a non seulement représenté le «pic» du duo Kirby/Lee, mais a aussi révélé Silver Surfer – dont l'apparence a été une surprise complète pour le scénariste.

Ce dernier se souvient : «Jack l'a introduit (dans l'histoire *The Coming of Galactus*, du numéro 48 de *Fantastic Four*). Je lui avais dit que je voulais un personnage nommé Galactus, que je lui avais décrit. Quand il m'a envoyé ses dessins, il y avait cet énergumène sur une planche de surf volante et j'ai dit : "C'est quoi ce truc-là?" Il a répondu : "Pour moi, quelqu'un d'aussi puissant que Galactus doit avoir un héraut qui le précède et lui trouve des planètes." J'ai répliqué : "C'est une idée géniale!" Et je lui ai donné un nom : The Silver Surfer.»

«J'aimais beaucoup la façon dont Jack l'avait représenté, poursuit Lee. Il y avait une certaine noblesse dans son attitude, et j'ai essayé d'écrire en lui donnant la dimension d'un type avec une conscience. Pour Jack, c'était juste un héraut, pas davantage, une sorte de larbin de Galactus. Mais je trouvais que son image exprimait bien plus. J'ai donc entrepris de lui faire un sort et d'écrire sur lui quelque chose de bien spécifique.»

UNE BELLE ÂME

Explicitant sa démarche dans l'écriture des textes pour Silver Surfer, Lee ajoute : «En réfléchissant à ce que devait être son type de langage, je me suis mis à imaginer ce que pourrait être celui d'un apôtre né dans l'espace. Il y avait quelque chose d'une pureté biblique dans notre Surfeur, une dimension toute désintéressée et magnifiquement innocente.»

«Comme on peut le percevoir, poursuit le scénariste, j'ai été tenté de le doter d'une conscience empreinte d'une pureté quasi religieuse. Bref, plus je l'ai étudié, plus j'ai

THE FABULOUS FANTASTIC FOUR BECOME A PART OF:
"THE STARTLING SAGA OF THE SILVER SURFER!"
THE AWESOME GALACTUS HAS CHOSEN EARTH TO PROVIDE HIM WITH THE ENERGY HE NEEDS TO SUSTAIN HIMSELF! BUT, IN STRIPPING A PLANET OF ITS ENERGY, GALACTUS ALSO DRAINS AWAY ALL LIFE FROM THE HELPLESS WORLD! FOR AGES, THE MIGHTY ALIEN HAS THUS PLUNDERED THE PLANETS... BUT NOW, HIS ONCE-LOYAL HERALD, THE GLISTENING SILVER SURFER, HAS TURNED AGAINST HIM, AND ONE OF THE MOST MIND-STAGGERING BATTLES OF ALL TIME IS ABOUT TO BEGIN... WITH MARVELITES EVERYWHERE PRIVILEGED TO BEAR WITNESS TO THE WONDER OF IT ALL!
MASTER! FOR THE FIRST TIME I REALIZE THE DREADFUL ENORMITY OF WHAT YOU PLAN TO DO! YOU MUST NOT TAMPER WITH OTHER WORLDS! YOU CANNOT DESTROY THE ENTIRE HUMAN RACE!
WOULD YOU HESITATE TO TREAD UPON AN ANT HILL? THESE CREATURES ARE OF NO CONSEQUENCE TO GALACTUS!
GREATER THAN THE GREATEST!
SCRIPT: STAN LEE
ART: JACK KIRBY
INKS: JOE SINNOTT
LETTERING: S. ROSEN
PEERLESS PAGEANTRY, AT THE PEAK OF PROUD PERFECTION!

Art. : Jack Kirby

La voix de la conscience! Silver Surfer a des scrupules, mais son patron y est imperméable!

approfondi ses pensées et ses paroles, plus je l'ai vu comme un être représentant les vertus les plus belles, les plus altruistes de la vie spirituelle. C'était beaucoup, je l'admets, mais c'est ce qui rend si passionnant le monde de la B.D.»

Pour sa part, Kirby décrit Silver Surfer comme une idée après coup : «Quand j'ai fait Galactus, j'ai soudain réalisé qu'il était Dieu, et j'ai introduit quelque chose de biblique là-dedans.

CRÉATEURS COSMIQUES

STEVE ENGLEHART

Depuis sa première apparition dans *Fantastic Four*, n° 48, Silver Surfer a surtout été confiné sur la planète Terre. Toutefois, grâce à la plume inspirée de Steve Engelhart, il a pu regagner les espaces infinis. Né à Indianapolis en 1947, Steve a d'abord été assistant pour *Vampirella*, en 1971. Il entre ensuite à Marvel et travaille sur *Captain America* et sur *The Avengers*, puis brièvement sur *Doctor Strange*. Supportant mal l'autorité du rédacteur en chef Stan Lee, Steve quitte Marvel en 1976 pour rejoindre DC. Vers la fin des années 1970, après avoir travaillé sur *Justice League of America*, *Detective Comics* et *Mister Miracle*, il quitte la B.D. pour écrire un roman, *The Point Man*. Il y revient une décennie plus tard pour créer sa propre série, *Coyote*, tout en collaborant à *West Coast Avengers*, *Fantastic Four*, *Silver Surfer* et *Green Lantern*, pour Marvel et DC.

Photo ©Mike Conroy

JOHN BUSCEMA

L'illustrateur John Buscema commence à travailler pour Marvel – à l'époque Timely – en 1948, à 21 ans. Quand l'industrie de la B.D. se met à battre de l'aile, à la fin des années 1950, il quitte Marvel et s'adresse à DC. Mais il ne peut entrer dans l'équipe et se retrouve sans rien. Il se tourne donc vers la publicité, où il reste pendant huit ans, jusqu'à ce que Stan Lee fasse appel à lui, en 1966, et l'invite à rejoindre Marvel Bullpen. Il commence à travailler sur *The Avengers*, puis dessine au moins un numéro de presque tous les grands titres de Marvel, à l'exception de *X-Men* et de *Iron Man*. En 1968, avec John Lee, il lance la série *The Silver Surfer*, dessinant les dix-huit premiers numéros sauf un. Mais, modérément satisfait de travailler sur des super héros, il quitte cette série pour dessiner *Conan*, où il donne sans doute ses meilleures œuvres.

Photo ©Mark Sinnott

PUISQU'UN DESTIN DIABOLIQUE M'A BLOQUE ICI... AVEC UNE RACE HOSTILE DANS UN MONDE DE CAUCHEMAR!
J'OUBLIERAI MON HERITAGE... JE GOMMERAI L'ETHIQUE DE MON ESPACE NATAL...
JE NE RESISTERAI PLUS A LEUR FOLIE TERRESTRE! JE NE M'EGOSILLERAI PAS PLUS LONGTEMPS A PRECHER LA PAIX DANS UN MONDE DE VIOLENCE!
DES CET INSTANT, SILVER SURFER LES COMBATTRA AVEC LEUR PROPRE SAUVAGERIE!
ATTENTION, HUMANITE! DES CET INSTANT... LE SURFEUR VA ETRE LE PLUS TERRIBLE DE TOUS!

Art. : Jack Kirby

Un graphisme fascinant! Silver Surfer est l'un des personnages de Marvel les plus proches du pop art.

J'ai senti qu'à côté de Dieu, il fallait… En fait, j'ai senti que ce ne serait pas mal si je pouvais montrer quelque chose comme une espèce d'ange déchu – et c'est ce qu'est Silver Surfer.»

UNE FABLE MORALE

À la fin des années 1960, on a souvent comparé la Sentinelle des Chemins de l'Espace à Jésus-Christ. Malgré la ressemblance, avec ce côté «ange déchu», l'idée que s'est forgée Kirby, à l'origine, du premier Norrin Radd, était tout de même plus terrestre : «Je concevais Silver Surfer comme un être humain de l'espace, sous cette forme particulière. Il est arrivé quand le surf a commencé à se répandre – j'avais lu cela dans le journal. En Californie, les gosses découvraient le surf. Je ne pouvais pas montrer un ado ordinaire sur une planche. J'ai donc dessiné dessus un homme venant de l'espace.»

À propos du rôle du Surfeur dans *La Trilogie de Galactus*, Lee affirme : «Je voulais raconter une histoire avec un fonds biblique, tenant à la fois de la fable morale et du conte écologique et politique. Pour moi, Silver Surfer devait faire comprendre que nous vivons dans le Jardin d'Éden, sur la planète la plus parfaite possible, mais que les gens sont aveugles et ne s'en rendent pas compte. Au lieu d'en profiter, nous passons notre temps à haïr les gens qui sont différents de nous, à être cupides et avides, et à commettre des crimes.
Je me demande ce que dirait quelqu'un venant d'une autre planète, devant la race humaine. Que penserait-il? Comment nous percevrait-il? C'est ce que j'ai vraiment essayé de montrer avec Silver Surfer.»

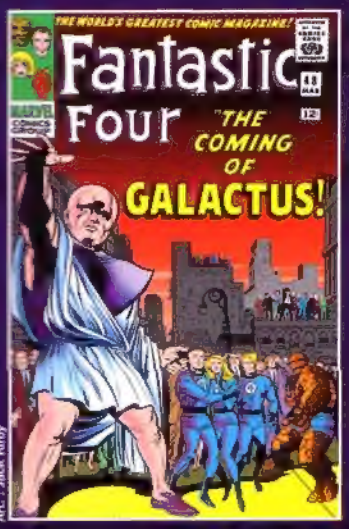
COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

Les vieux illustrés américains sont un peu des monuments historiques. Et certains valent très cher ! Voici quelques-uns des plus rares et des plus recherchés sur le marché. Si vous voulez casser votre tirelire...

Art. : John Buscema

FANTASTIC FOUR N° 48 $$$$$

Le n° 48 de *Fantastic Four* est souvent considéré comme le sommet des 102 numéros faits par Lee et Kirby pour cette série. Ils y introduisent l'un des personnages Marvel



Art. : Jack Kirby

les plus originaux : Silver Surfer. Celui-ci ne figure pas sur la couverture, mais il vole la vedette. Un exemplaire NM de ce classique vaut 1 350 $.

TALES TO ASTONISH N° 93 $$$

Abandonné sur la planète Terre par son ancien maître Galactus, Silver Surfer se comporte en extraterrestre sensible et affronte l'Incroyable Hulk. Montrant la puissance stupéfiante de ses pouvoirs, il met vite ce dernier KO !

Art. : Marie Severin

Ce numéro marque aussi la première apparition de Silver Surfer hors de *Fantastic Four*. Cette précieuse relique peut encore se trouver à 75 $.

SILVER SURFER N° 1 $$$

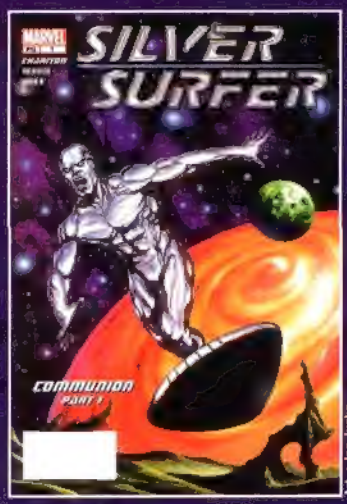
Stan Lee aimait tant Silver Surfer qu'il a décrété que lui seul aurait le droit de l'utiliser dans une série – mais le personnage n'a obtenu sa propre série qu'en 1968. Chaque numéro est en format géant – comme il sied au héros cosmique ! Le premier numéro révèle l'origine de Norrin Radd et atteint le prix... spatial de 610 $!

SILVER SURFER N° 4 $$

Ce numéro montre l'opposition (presque naturelle) de deux héros : Silver Surfer affronte Thor – un sommet, dans la mesure où John Buscema donne libre cours à son imagination. Étant donné son faible tirage, ce numéro vaut aujourd'hui 560 $.

SILVER SURFER (VOL. 4) N° 1 $

En 2003, Marvel a relancé Silver Surfer. Depuis que Stan Lee avait créé le personnage, son histoire avait toujours été racontée du point de vue de Norrin. Ici, nous découvrons une vision neutre du Surfeur. Avec un film en préparation sur ce dernier, mieux vaut acheter rapidement ce numéro : il ne coûte encore que 3 $.



Art. : Joe Jusko

SENTINEL OF THE SPACEWAYS!
THE SILVER SURFER
BIG COMICS ISSUE
THE ORIGIN OF THE SILVER SURFER!
AN ALL-NEW BOOK-LENGTH MARVEL EPIC!

Art. : John Buscema

Art. : John Buscema

Art. : John Buscema

LA COTE DES ILLUSTRÉS

La plus petite pliure sur un illustré peut avoir de lourdes conséquences sur sa valeur. Au fil des ans, tandis que des sacs spéciaux étaient créés pour protéger ces trésors, un système d'évaluation sophistiqué a été mis au point. Pour le comprendre, il faut connaître quelques abréviations...

MINT (M) Comme neuf. Sans défaut.
NEAR MINT (NM) Quasi neuf. Pas de pliures, quelques marques infimes.
VERY FINE (VF) Qualité supérieure. L'exemplaire a été lu avec soin et est resté intact, sans pliures.
FINE (F) Très belle qualité. Quelques pliures sur le dos. Lu, mais avec soin.
VERY GOOD (VG) Visiblement lu plusieurs fois, mais encore en très bon état. Pliures discrètes sur la couverture.
GOOD (G) Lu, avec éventuellement de petites pliures sur la couverture. Il vaut deux fois moins cher qu'un exemplaire «comme neuf».
FAIR (FR) État moyen. Déchiré, plié et plus très beau à voir. Difficile à vendre à moins que ce soit un «collector».
POOR (P) Mauvais état. Pratiquement invendable, sauf à très bas prix. Très endommagé, souillé, avec des pages en moins et des déchirures nombreuses.

PETIT GUIDE D'EVALUATION

$$$$$ Véritable objet de collection. Vaut beaucoup d'argent.
$$$$ À conserver avec soin. Va continuer à prendre de la valeur.
$$$ Cher, mais pas inaccessible pour les collectionneurs.
$$ Prix raisonnable. Mérite de figurer dans une collection.
$ Pas cher, occasion à saisir !

DANS LE NUMÉRO 8

DE

MARVEL SUPER HEROES
LA COLLECTION OFFICIELLE

LE BOUFFON VERT

Avec chaque numéro
La figurine Marvel
et son fascicule

L'ennemi le plus psychotique de Spidey !

M 01806 - 7 - F: 11,99 € - EY